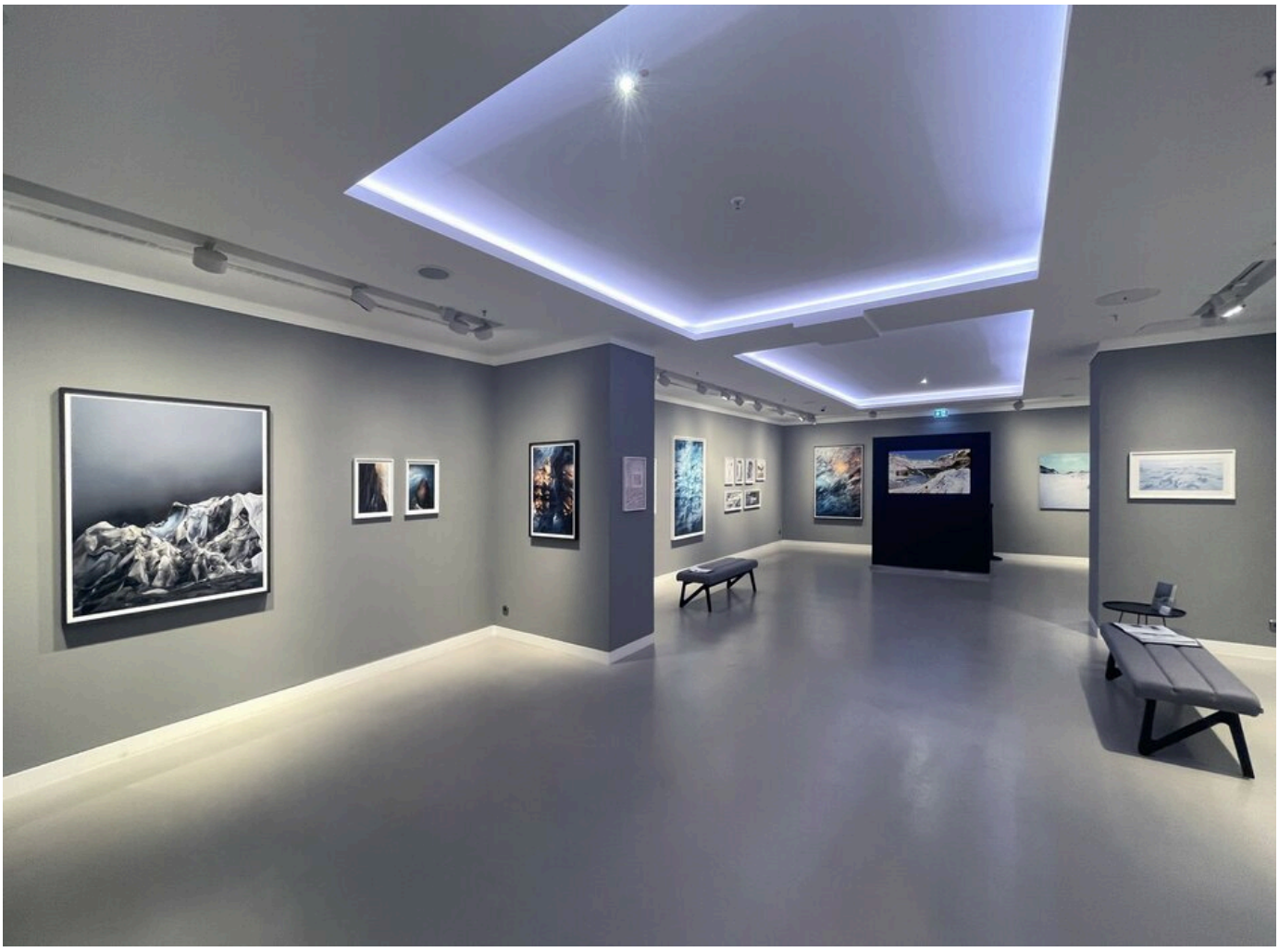
BERNHARD KNAUS | FINE ART

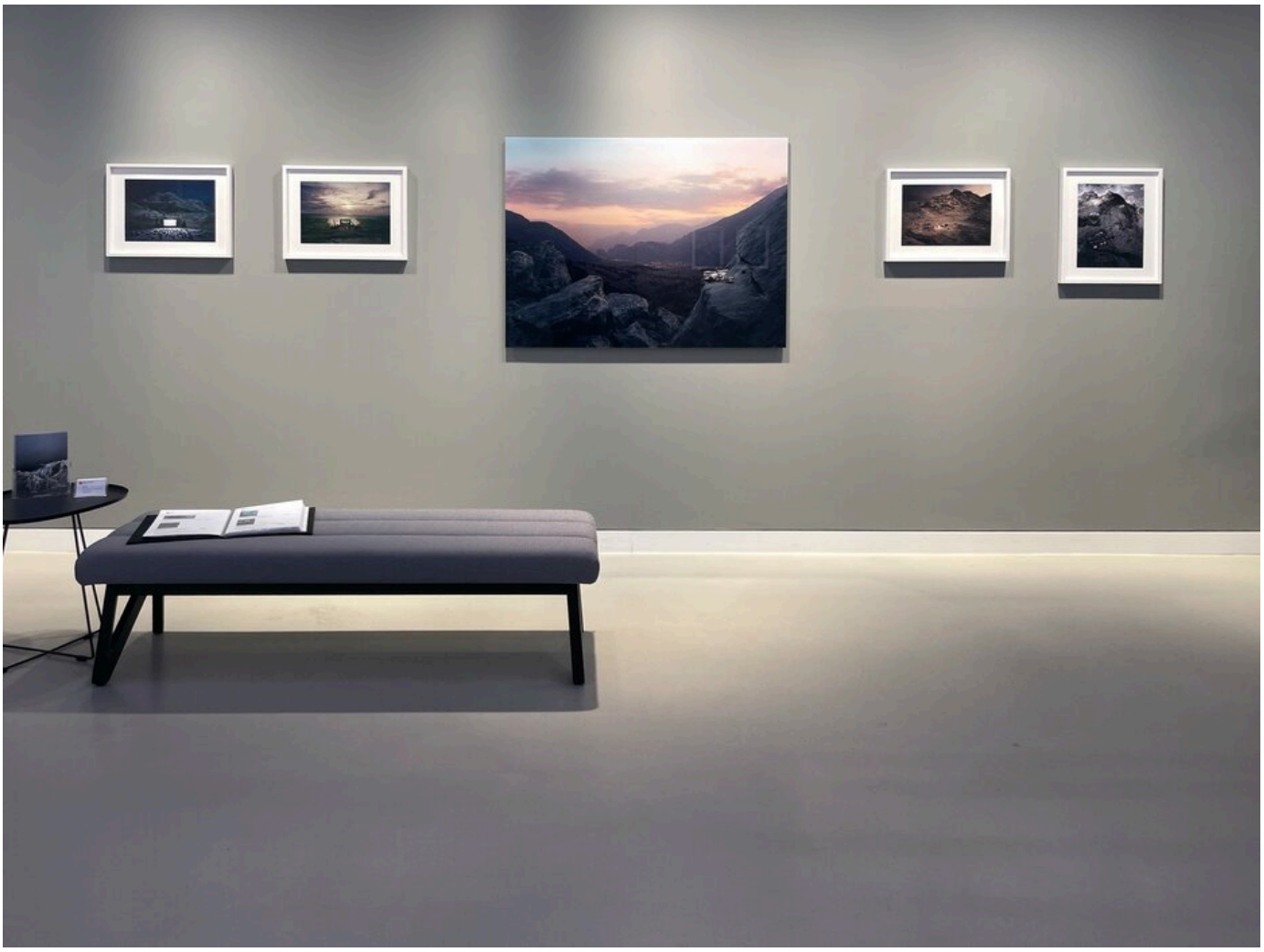
**Thomas Wrede**

WEISS WAR DER SCHNEE
02.10.2025 - 10.01.2026
Leica Galerie Düsseldorf, KÖ Gallerie, Königsallee 60, 40121 Düsseldorf

Die Leica Galerie in Düsseldorf zeigt noch bis zum 10. Januar 2025 Thomas Wrede's Ausstellung WEISS WAR DER SCHNEE mit Werken unter anderem mit Werken aus seinem Glacier Project. In seinem fotografischen Œuvre lotet Wrede die faszinierende Grenze zwischen Inszenierung und Wirklichkeit aus, wobei Landschaften als zentrales Sujet fungieren. Seine Werke ergründen sowohl vorgefundene als auch eigens kreierte Konstruktionen in der Natur, stets im Spannungsfeld zwischen Authentizität und Artifizialität.

Wredes Glacier Project, das 2017 mit Aufnahmen des Schweizer Rhonegletschers begann, umfasst großformatige Panoramen sowie Außen- und Innenansichten der Gletscherhöhlen. Es basiert auf dem Konzept der verpackten Landschaft. Um das rapide Abschmelzen der Gletscher zu verlangsamen, werden große Eisflächen – temporär oder auch dauerhaft – mit Vlies abgedeckt. Detailaufnahmen zeigen die verwitterten Abdeckungen, die Geröll und schmutzigen Schnee freilegen. Die morbide Ästhetik der Falten, die gewählten Ausschnitte und die vielfältigen Grautöne ergeben einzigartige malerische Motive.





**Bernhard Knaus Fine Art**

Niddastrasse 84
60329 Frankfurt am Main
Fon +49 (0) 69 244 507 68
knaus@bernhardknaus.de
bernhardknaus.com

© Bernhard Knaus 2021