

Stefan à Wengen

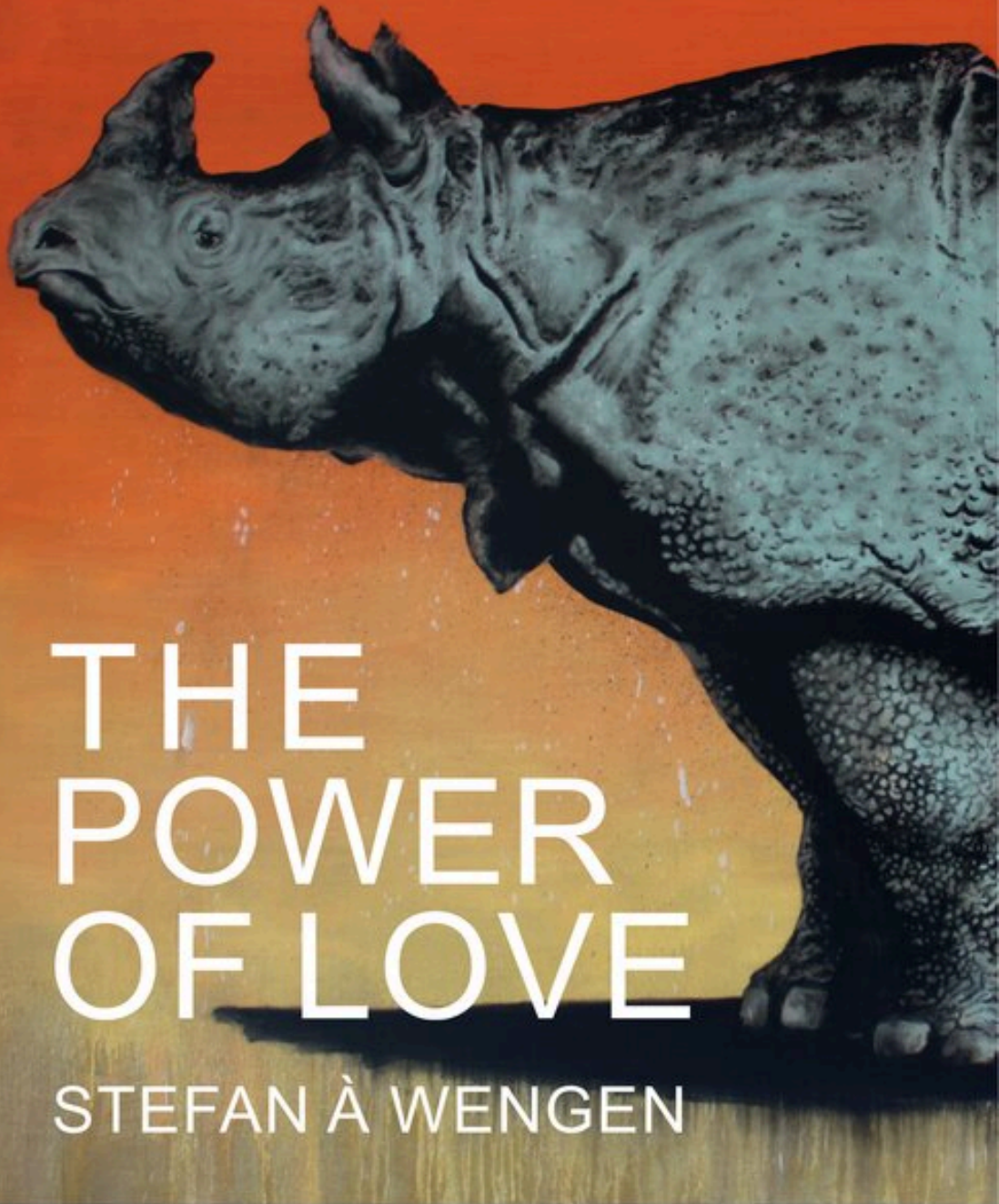
STEFAN à WENGEN. THE POWER OF LOVE
23.08.2024 - 26.01.2025
Museum Ratingen

Für die Soloschau zum 60. Geburtstag des Künstlers wird eine repräsentative Auswahl aus seinem umfassenden Oeuvre getroffen. Stefan à Wengen arbeitet vorrangig in dem Medium Malerei, jedoch faszinieren ihn genauso Zeichnung und Plastik. Auf seinen figurativen Darstellungen sind Naturszenen in tropischen Gegenden, Hütten und Boote sowie Porträts von Tieren und Menschen zu sehen, ergänzt durch klassische Skulpturen, die hier wie Fremdkörper wirken. Die Bilder sind detailreich ausgearbeitet, oftmals irritierend aufgeladen mit kunsthistorischen Zitaten. Bei nächtlicher Dunkelheit kann ihre Stimmung unheimlich und sehnsüchtig zugleich sein. Somit ist Stefan à Wengen einer der zeitgenössischen Künstler, die Traum und Realität gleichermaßen in Szene setzen. Inspiriert von Bildern der Romantik und des Surrealismus, verbindet er Schönheit mit Schauer.

Einen eigenen Teil in der Ausstellung nehmen die „Obstacles“ ein. Die weiß bemalten Kleinplastiken, die sich aus verschiedenen Fundstücken zusammensetzen, erinnern an afrikanische und ozeanische Kultobjekte.

[Webseite Museum Ratingen](#)

23.8.2024–26.1.2025



THE POWER OF LOVE

STEFAN À WENGEN

**museum
RATINGEN**
KUNST UND STADTGESCHICHTE

Unterstützung:
Stadtrat der Gemeinde Ratingen
Stadtkonzele 21.08.2024 für den Antrag
www.kunstverein-ratingen.de

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT RATINGEN
DER BÜRGERMEISTER

Bernhard Knaus Fine Art

Niddastrasse 84
60329 Frankfurt am Main
Fon +49 (0) 69 244 507 68
knaus@bernhardknaus.de
bernhardknaus.com

