BERNHARD KNAUS | FINE ART

Robert Zandvliet

Franz Gertsch Museum: Robert Zandvliet. The Painting is a Door
21.03.2026 - 30.08.2026
Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Schweiz

Robert Zandvliet – The Painting is a Door
21. März 2026 – 30. August 2026
Eröffnung: 20. März, 18:30 - 21:00 Uhr

Wir freuen uns, Robert Zandvliet: The Painting is a Door ankündigen zu dürfen, eine bedeutende Einzelausstellung im Museum Franz Gertsch, die am 20. März 2026 eröffnet. Die Ausstellung versammelt zentrale Werkgruppen der letzten 15 Jahre und bietet einen umfassenden Einblick in Zandvliets künstlerische Praxis, in der Abstraktion und Gegenständlichkeit in einer einzigartigen malerischen Sprache aufeinandertreffen.

Zu den über 30 ausgestellten Werken zählen die Seven Stones-Serie (2014), die außerhalb der Niederlande erstmals gezeigt wird, sowie Paradaidha, Zandvliets aktuellstes Werkensemble. Die Ausstellung zeichnet Zandvliets beständige Auseinandersetzung mit Malerei als Motiv und Methode nach und offenbart die Präzision und Kreativität, die sein Werk prägen.

Begleitend erscheint ein umfassender Katalog, der einen vertieften Einblick in Zandvliets Arbeitsweise und künstlerische Entwicklung bietet. Diese Ausstellung markiert einen wichtigen Moment in seiner Karriere und ermöglicht internationalen Publikumsschichten, die Tiefe und Vitalität eines der bemerkenswertesten zeitgenössischen niederländischen Maler kennenzulernen.

Diese Ausstellung wurde initiiert von Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt

Franz Gertsch Museum



Niddastrasse 84
60329 Frankfurt am Main
Fon +49 (0) 69 244 507 68
knaus@bernhardknaus.de
bernhardknaus.com

© Bernhard Knaus 2021