

Flo Maak Hang On, Hang Tight 09.06.2022 - 19.06.2022 Nikolaj Kunsthal, Kopenhagen

Lasse Lau & Flo Maak

Hang On, Hang Tight ist ein Kurzfilm, der sich mit einem fast vergessenen Aufstand beschäftigt, bei dem sich queere Besucher einer Bar in New Orleans gegen die Schikanen der Polizei wehrten. Dies geschah in den 1950er Jahren, einer der repressivsten Zeiten für Homosexuelle in der Geschichte der USA, lange vor den Stonewall-Unruhen und dem Aufstieg der LGBTQIA+-Bewegung. Der Vorfall wurde nie gewürdigt und ist heute fast vergessen.

Der Film versucht, die Geschehnisse anhand von Interviews mit Zeitzeugen und Historikern zu rekonstruieren. Diese Berichte werden mit Sequenzen von jungen Tänzern, die eine mögliche Entfaltung der Ereignisse aufführen, und leeren Straßenbildern aus der berüchtigten Bourbon Street überschnitten. Sie geben Raum für Spekulationen und erzählen von der Gegenwart und der Vergangenheit durch die Überreste einer intensiven Partynacht.

Die Tanzvignetten wurden in Zusammenarbeit mit dem Choreografen Diogo de Lima entwickelt.

Der Film sollte ursprünglich während der WorldPride im letzten Jahr uraufgeführt werden, aber aufgrund der Covid-Pandemie wurde die Produktion verschoben. Der Film wurde mit finanzieller Unterstützung des Danish Arts Council, des Senats von Berlin und des Verbands der dänischen Filmregisseure realisiert.

Lasse Lau (geb. 1974 in Dänemark) und Flo Maak (geb. 1980 in Deutschland) arbeiten seit 2006 zusammen. Sie leben und arbeiten in Brooklyn bzw. Kopenhagen sowie in Berlin. Ihre Arbeiten wurden bereits in Mexiko, den USA, Deutschland, Dänemark und Südkorea gezeigt.

Mehr Informationen





## Bernhard Knaus Fine Art

Niddastrasse 84 60329 Frankfurt am Main Fon +49 (0) 69 244 507 68 knaus@bernhardknaus.de bernhardknaus.com

© Bernhard Knaus 2021